



Rhonda Hirata

ロンダ・ヒラタさん

私が分け与える理由

Kimochi is grateful to longtime supporter Rhonda Hirata for remembering us in her estate plan. The vice president of marketing at the San Francisco Design Center spoke with us recently about her experiences with Kimochi.

Please tell us a little about yourself.

My father instilled in me kindness, philanthropy and the importance of giving back to the community, whether through volunteerism or charitable giving. Kimochi's philosophy of respect and gratitude to elders particularly resonated with me.



Rhonda with her beloved mother, Marlene Hirata, and Max.

How did you learn about Kimochi?

I, like hundreds of others, was introduced to Kimochi through Sandy Mori. I started volunteering at the nutrition program on the weekends, began working with Sandy on the Kimochi Home Capital Campaign, and my relationship with Kimochi escalated from there.

I served on the board and became its first female board chair. I led fundraisers, toiled at the teriyaki burger booth at the Cherry Blossom Festivals and Nihonmachi Street Fairs, and worked with Tony Kaz Naganuma to refresh Kimochi's branding (his generosity continues today).

My relationship with Kimochi came full circle when my mother attended the Adult Social Day Care Program and participated in art classes taught by Reiko Kitagawa. I witnessed the staff's dedication to creative programming and attending to the most basic needs of aging Issei and Nisei. They did all this while treating elders and their families with the utmost care and respect.

Why did you decide to include Kimochi in your will or trust?

I am a firm believer in Kimochi's philosophy and wish for Japanese and Japanese American elders to have the care and support of this organization for generations to come. Kimochi is the most vocal and effective advocate for our elders and we need their voice. I could not be more proud to leave a legacy to this amazing nonprofit.

Who, if anyone, are you honoring with your gift?

I am pleased to honor my parents, Willis and Marlene Hirata, with my gift.

What do you see as Kimochi's impact on our community?

They provide crucial support services as well as creative stimulation to elders—all in a culturally-sensitive environment. Kimochi is also a reassuring, educational support system for the clients' families. They truly serve multiple generations with each client.

ご自身の遺産計画に気持会を含めてくださった長年のサポーターであるロンダ・ヒラタさんに、気持会は心より感謝申し上げます。サンフランシスコデザインセンターのマーケティング副社長であるヒラタさんに、最近ご自身の経験を語って頂きました。

自己紹介をお願い致します。

私の父親は自分の中に優しさ、慈善、そしてボランティアや慈善活動への寄付を通してコミュニティにお返しすることの大切さを植え付けてくれました。気持会が唱える年長者への敬意と感謝の念は取り分け私に響きました。

気持会をどのように知りましたか。

多くの方と同様、サンディ・モリさんから気持会を紹介されました。週末に栄養管理プログラムでボランティアをし、サンディさんと気持会資金調達キャンペーンに取り組み始めて、そこから気持会とのつながりが進んで行きました。

私は理事会に参加、そして気持会では初の女性理事長に就任しました。資金調達活動を指示し、桜祭りと日本町ストリートフェアではテリヤキバーガーブースで一生涯懸命働き、トニー・ナガヌマさんと気持会ブランドイメージを一新しました。(ナガヌマさんの気前の良さは今も変わりません)

気持会とのつながりが一巡したと思ったのは、自分の母親が成人ソーシャルデイケアプログラムに参加し、レイコ・キタガワさんが講師を務められたアートクラスに出席した時です。スタッフさん達がクリエイティブなプログラム作りに献身し、老いた一世や二世のいちばん基本的なニーズに対応していた姿を目の当たりにしました。皆さん、最高のケアと敬意を込めてシニアやそのご家族を扱っておられました。

ご自身の遺言状あるいは信託に気持会を含められた理由は何でしょうか。

気持会の考えを固く信じていることと、日本人と日系アメリカ人のシニアが将来もこの団体からケアとサポートを享受できるようにという私の願いがあるからです。気持会は私達のシニアの声を最も効果的に伝えています。彼らの声に耳を傾けることが必要です。こんな素晴らしい非営利団体に遺産を贈与することほど誇りに思えることはありません。

もしあるとすれば、この贈り物でどなたを褒めたたえていますか。

自分の両親、ウィリス、マーリーン・ヒラタを私の贈り物で褒めたたえることができ嬉しいです。

気持会が私達のコミュニティに与える影響力をどのように考えますか。

気持会は文化的に適切な環境で、シニアに大切なサポートサービスとクリエイティブな刺激を提供しています。気持会はまた、利用者さんご家族にとって、心強い教育的なサポートシステムでもあります。一人の利用者さんつき数世代にわたる家族をサポートしているのです。